

# DHAVANI MK2

- 1** Finition frêne noir
- 2** Bornier à vis
- 3** **Compression**
  - ▶ Haut rendement, pour un son cinéma
- 4** **Médium**
  - ▶ 17 cm fibre de verre, pour une belle ouverture sonore
- 5** **Woofier**
  - ▶ 21 cm pulpe de cellulose, pour un meilleur impact
- 6** Event à l'avant
  - ▶ Facilite le placement de l'enceinte
- 7** Support pour grille de protection



## • L'AVIS DU LABO

---

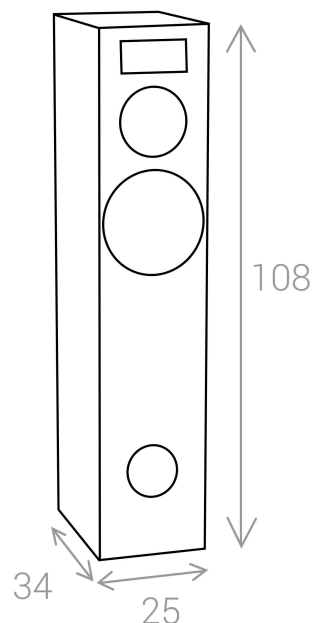
La Dhavani MK2 est la colonne de la gamme haut rendement pour le home cinéma. Elle renferme un woofer de 21 cm de diamètre, ce qui lui permet de descendre très bas dans le grave. Un grave impressionnant qui permet donc de remplir un salon de grande taille sans le renfort d'un caisson de basse. Un grave néanmoins ferme et bien défini, qui ne traîne pas, à condition d'être alimenté par un bon amplificateur.

En obtenant une bande passante très large, la Dhavani MK2 plonge l'auditeur en plein cœur de la musique, sans frustration.

Avec sa chambre de compression et son rendement confortable, ce produit s'associe particulièrement bien avec des électroniques dédiées au Home Cinéma.

Modèle à placer dans des salons de 25 à 50 m<sup>2</sup>.

A associer idéalement avec la centrale Stentaure C MK2, et des enceintes surround comme les MIA 40.



## • CARACTÉRISTIQUES DHAVANI MK2

---

<b>Bass reflex</b>	évent circulaire
<b>Puissance nominale</b>	120 W
<b>Puissance maximale</b>	200 W
<b>Nombre de voies</b>	3
<b>Nombre de haut-parleurs</b>	3
<b>Rendement</b>	94 dB
<b>Bande passante</b>	30 -20000 Hz
<b>Tweeter</b>	Compression
<b>Médium</b>	Fibre de verre 17 cm
<b>Woofer</b>	21 cm cellulose
<b>Poids (kg)</b>	23 (un carton)
<b>Impédance</b>	4...8 ohms
<b>Fréquence de coupure</b>	400/4000Hz