



Bass reflex : évent sur l'avant de l'enceinte
 Puissance nominale : 100 W
 Puissance maximale : 120 W
 Nombre de voies : 2
 Nombre de haut-parleurs : 4
 Rendement : 92 dB
 Bande passante : 55-20000 Hz

Tweeter : 2 x compression
 medium : 2 x 13 cm fibre de verre
 Woofer : -
 Dimensions (cm) : 29 x 35 x 18
 Poids (kg) : 11
 Impédance : 4...8 ohms
 Fréquence de coupure : 3000 Hz

PHILOSOPHIE DU PRODUIT

Enceinte surround semi-professionnelle, à positionner avec attention dans votre salle d'écoute. Particulièrement homogène avec les modèles DHAVANI MK2 et MANI MK2 (pour les voies avant) et la centrale STENTAURE C MK2.

L'AVIS DU LABO

L'enceinte ATMOSPHERE MK2 est un modèle d'enceinte « bi-polaire », c'est-à-dire qu'il possède des haut-parleurs dirigés vers des plans différents. C'est cette technique bien connue des spécialistes de Home Cinéma, que DAVIS a choisi pour concevoir ce modèle surround.

L'enceinte est à positionner au $\frac{3}{4}$ de la hauteur de pièce (à 1.80 m du sol pour une hauteur de plafond de 2.40 m par exemple). Une fois assis, l'auditeur aura donc un son « surround » qui va se balader au dessus de sa tête, sans pouvoir précisément déterminer la source émissive. C'est cette absence de repère qui va plonger le spectateur dans la bande son du film ou du concert, et lui donner l'impression d'être immergé dans l'action, comme dans une vraie salle de cinéma. L'enceinte est équipée de 2 attaches murales qui permettent de la fixer facilement sur le mur, à l'aide de deux vis.

Conseils:

- positionnez cette enceinte au mur, d'une manière parfaitement symétrique (soit sur les cotés, au niveau du canapé, soit sur le mur arrière).
- Pour plus de discrétion, nous vous conseillons de cacher les câbles en les faisant passer dans des goulottes, ou en les glissant derrière un tissu molletonné.